

CANTERBURY REMIX

da Geoffrey Chaucer

adattamento di **Antonio Rao Gargiulo e Valeria Cozzolino**

Con **cinque attori, cantanti, ballerini**

“Canterbury Remix” è una rivisitazione musicale del celebre “The Canterbury Tales” di Geoffrey Chaucer, che trasporta il pubblico nel cuore pulsante del Medioevo attraverso la potenza della musica e della narrazione teatrale. In questo spettacolo, di cui si andrà a favorire la cornice piuttosto che i singoli racconti, ciascun personaggio trova la sua espressione musicale; i giochi di rime del XIV secolo rivivono oggi in un remix di sonorità moderne, passando dal folk al pop al rock. Rispettando la struttura originale, Canterbury Remix non mette in scena soltanto i racconti, ma anche l’azione stessa del “raccontarsi”. E’ il gruppo, nel suo insieme, con i suoi personaggi variegati, che porta la scena a trasformarsi ogni volta e fa prendere vita alle singole storie.

Un viaggio coinvolgente, che esplora temi universali come l'amore, la moralità, l'inganno e la redenzione, **selezionando attentamente i racconti adatti ad una platea scolastica e offrendo così spunti immediati per i più piccoli e riflessioni più profonde per i più grandi.** Con un cast di 5 attori e cantanti, “Canterbury Remix” è una proposta teatrale e musicale unica, che mescola il linguaggio e le dinamiche di un’altra epoca con le performance live contemporanee. Uno spettacolo che non si fruisce, si vive!

OBIETTIVI DIDATTICI

- Approfondire il contesto storico e culturale del Medioevo, esplorando i temi universali dei Racconti di Canterbury. - Stimolare una riflessione sulla natura umana e le sue contraddizioni, attraverso i personaggi di Chaucer. - Far scoprire agli studenti un linguaggio teatrale-musicale che fonde diverse tradizioni, tecniche e generi. - Esplorare il rapporto tra parola e musica, tra narrazione e performance.

Perché scegliere **“Canterbury Remix”**

Questo spettacolo non è solo una semplice lettura dei Racconti di Canterbury: è un'esperienza sensoriale che immerge il pubblico in un mondo di suoni, parole e storie che resistono al passare del tempo. Ogni racconto prende vita sotto le note di una composizione originale, offrendo uno spettacolo che spazia dalla leggerezza del comico alla profondità del dramma. Ideale per teatri, scuole, festival e tutti gli spazi dove il potere della musica e della parola si incontrano.

Sei pronto a partire con noi in questo viaggio musicale attraverso Canterbury?

Genere: **musical in lingua inglese**

fascia d'età consigliata: **9 – 18 anni (per la scuola elementare solo classi di IV e V che studiano l'inglese)** /

durata: **60 minuti circa / disponibile un dossier didattico per docenti e ragazzi**

Produzione: **Magazzini di Fine Millennio in collaborazione con Associazione Extra Vagantes**

Per informazioni dettagliate e prenotazioni contattare:

SALVATORE CIPOLLETTA

tel./fax 081.625239 / 348.7793821

mail: info@magazzifinemill.com / salvatore.cipolletta@tiscali.it /

web: www.magazzifinemill.com