



Magazzini di Fine Millennio - Napoli / Compagnia Blah Blah Blah English Theatre - Ferrara

in **DR JEKYLL AND MR HYDE**

by **Robert Louis Stevenson**

adattato, interpretato e diretto da

**Clair Rogers e Aidan Mc Cann**

**SPETTACOLO IN LINGUA INGLESE**

### ***Il lato oscuro di Blah Blah Blah!***

Dopo tanti spettacoli su mostri ed assassini, vampiri e banditi, pirati e sicari, non è forse tempo che **Clair** e **Aidan** presentino una storia su, ehm, orsacchiotti di peluche e morbidi cuscini a forma di cuore?

#### **Non per ora, almeno.**

Per continuare a proporvi i più amati classici della letteratura inglese, ci rivolgiamo ancora una volta al grande narratore **Robert Louis Stevenson** ed al suo classico dell'*horror* immerso nelle nebbie londinesi....

Quando **Sir Danvers Carew** viene ritrovato brutalmente assassinato, le indagini della polizia non conducono ad uno spietato assassino bensì al rispettabilissimo **Dr Jekyll**, un uomo che non farebbe male ad una mosca. Sebbene sia una persona gentile, **Dr Jekyll** è convinto che il bene ed il male coesistano in ogni essere umano. I suoi esperimenti scientifici svelano il suo lato malvagio, con conseguenze terribili, che il povero **Dr Jekyll** non avrebbe mai immaginato e di cui si pentirà amaramente.

Pubblicato per la prima volta nel 1886, *The Strange Case of Dr Jekyll and Mr Hyde*, ebbe subito un grande successo e con il tempo avrebbe ispirato numerosissimi film per il cinema e spettacoli teatrali. Il primo adattamento teatrale fu replicato tutte le sere per vent'anni di seguito.

Molti ragazzi hanno già visto al cinema almeno una versione di questa storia senza rendersene conto. Da dove pensate che venga l'Incredibile **Hulk**? Ebbene sì, non è altri che il **Dr Jekyll** dipinto di verde con indosso un paio di pantaloni attillati.

Blah Blah Blah vi coinvolgeranno con la loro inconfondibile miscela di horror comico ed un pacchetto didattico con esercizi ed attività da svolgere in classe è disponibile su richiesta.

*La compagnia propone spettacoli interattivi e divertenti, un'esperienza di apprendimento "dal vivo", in cui gli studenti entrano in contatto con l'inglese così com'è veramente parlato, con l'incentivo di assistere ad un evento teatrale originale e stimolante.*

*Gli spettacoli sono adatti a tutte le età dai 7 ai 18 anni. Il contenuto linguistico viene variato in base all'età degli spettatori. Gli spettacoli messi in scena negli ultimi anni sono il frutto della lunga esperienza teatrale di Clair e Aidan, due attori britannici che hanno girato la Gran Bretagna, l'Irlanda e tanti altri paesi in lungo e in largo prima di stabilirsi in Italia.*

*Lo stile comico-clownesco degli attori e la presentazione di tipo interattivo offrono l'opportunità di godere di una proposta teatrale originale e di un autentico inglese parlato accessibile anche al pubblico dei giovanissimi.*

Linguaggi: teatro d'attore e fasi interattive

Durata: 60 minuti

Fascia d'età consigliata: da 7 a 18 anni